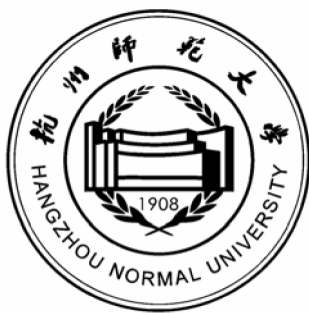


杭州师范大学

书法学专业本科培养方案

(2019)



杭州师范大学教务处编印
2019 年 8 月

书法学专业本科培养方案

一、培养目标

本专业以高校基本培养目标和现代艺术教育规律为规划依据,针对新世纪国家建设对高素质艺术教育与管理人才的需求,致力于培养具有较为坚实的科学文化和书法(篆刻)艺术理论知识【目标 1】,较为全面扎实的书法篆刻创作实践表现能力【目标 2】,较高的传统文化艺术素养和较高的书法篆刻审美鉴赏水平【目标 3】,胜任中小学或社区学院书法教学的技能【目标 4】,从事基层文化管理等方面的专业知识和技能【目标 5】,将来从事书法篆刻理论研究的基础【目标 6】,与时俱进的时代精神气质和健康良好的发展潜力【目标 7】,创新精神与创新意识较为突出的专业人才【目标 8】。

二、毕业要求

通过本专业的修业学习,毕业生应获得以下几方面的知识、能力和素质:

1. 知识要求:

1.1 本专业知识:掌握较为系统的书法篆刻专业核心知识和基础理论;

1.2 跨学科知识:学习人类文明进步与文化发展的通识知识,包括人文社科知识、自然科学知识、现代信息技术知识等。

2. 能力要求:

2.1 准确表达思想(特别是书法篆刻艺术思想)的语言应用能力;

2.2 较为扎实的书法篆刻基础技法和诸种书体的艺术创作表现能力;

2.3 批判性思维和自主探究学习的能力;

2.4 协调沟通、团队合作能力;

2.5 以专业技能为基础的创新创业能力;

2.6 以专业技能为轴心的终生学习能力。

3. 素质要求:

3.1 热爱祖国,具有社会责任感和公民意识;

3.2 具备良好的思想品德、职业道德和专业素养;

3.3 具备人文关怀理念和科学创新精神;

3.4 具有良好的身体和心理素质;

3.5 具有包容精神和国际视野。

三、“培养目标-毕业要求”和“毕业要求-课程体系”对应矩阵

(一)“培养目标-毕业要求”对应矩阵

	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5	目标 6	目标 7	目标 8
毕业要求 1	●	●	●	●	●	●		●
毕业要求 2	●	●	●	●	●	●	●	●
毕业要求 3			●	●	●	●	●	●

(二)“毕业要求-课程体系”对应矩阵

(以关联度标识, 课程与某个毕业要求的关联度根据该课程对相应毕业要求的支撑强度来定性估计, H: 表示关联度高; M: 表示关联度中; L: 表示关联度低。)

课程性质	课程名称	毕业要求												
		1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5
通识必修课	思政类	L	H	H	M	H	H	L	M	H	H	M	M	H
	军体类	L	M	L	L	L	H	L	M	M	M	L	H	L
	外语类	M	H	M	L	M	M	L	M	M	M	M	L	H
	创新创业类	M	M	L	M	M	M	H	H	M	H	M	M	H
通识选修课	经典研读与文化遗产	M	H	H	H	H	M	L	M	H	H	H	L	H
	创新精神与创业实务	L	M	L	L	M	H	H	M	L	H	H	M	H
	国际视野与文明对话	M	H	M	M	H	M	H	M	M	H	H	M	H
	数理基础与科学素养	M	M	M	M	M	L	M	M	M	M	M	M	H
	信息技术与现代生活	M	M	H	M	M	M	H	H	M	M	M	L	H
	生态环境与生命关怀	L	M	L	L	L	H	L	L	M	M	M	H	H
	艺术鉴赏与审美体验	H	H	H	H	H	M	M	H	M	H	M	M	M
	社会发展与公民责任	N	M	M	M	H	H	M	H	H	H	M	M	H
学科基础平台课	书法学专业导论	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	多媒体网页设计	M	H	H	M	H	H	M	H	H	H	H	M	H
	外国美术史	M	H	M	M	H	M	H	H	H	H	H	M	H
	艺术概论	H	H	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	H
	古代汉语	H	H	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	古代文学	H	H	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
专业核心课	中国美术史	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻技法 I	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻技法 II	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻技法 III	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻技法 V	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻技法 VI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻技法 VII	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻理论 I	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书法篆刻理论 II	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
个性化专业选修课	书画鉴定学	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	中国画论	H	H	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	书法文献学	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	书论选读	H	H	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	书法理论史	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H

课程性质	课程名称	毕业要求												
		1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5
个性化专业选修课	书法教育学	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	楷书创作初步	H	M	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	篆刻创作初步	H	M	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	篆隶创作初步	H	M	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	行草创作初步	H	M	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	中国文化概论	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	中国文字学	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	诗词题跋	H	H	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
	中国古代印学	H	H	H	H	H	M	H	H	H	H	H	H	M
实践环节、毕业论文（设计）和其他	毕业创作与体会	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	艺术实践 I（专业见习）	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	艺术实践 II（专业见习）	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	艺术实践 III（专业见习）	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
	艺术体验-博物馆考察	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H

四、学科基础平台课程和专业核心课程

（一）学科基础平台课程

书法学专业导论；外国美术史；艺术概论；古代汉语；古代文学，等课程。

（二）专业核心课程

书法篆刻技法 I-VII；书法篆刻理论 I-II；中国美术史，等课程。

（三）主修专业选修课程

书画鉴定学；中国画论；书法文献学；书论选读；书法理论史；书法教育学；楷书创作初步；篆刻创作初步；篆隶创作初步；行草创作初步，等课程。

五、专业准入和准出标准

（一）准入课程要求

学生须修满进入本专业的最低先修课程共 23.5 学分，并参加笔试和面试达到专业准入标准准许进入书法学专业学习。

（二）准出课程要求

学科专业基础课、专业核心课、学位课、毕业论文、毕业创作与艺术实践等课程，须修满 81.5 学分。

六、学制和学位

修业年限：基本学制为四年，学生可根据自身情况在三至六年内完成学业。

授予学位：取得毕业资格，并达到学校规定的授予学士学位标准，授予艺术学学士学位。

七、最低毕业学分及课内学时（含 II 类学分）

本专业最低毕业学分为 166 学分（其中 I 类学分为 160 学分，II 类学分为 6 学分），I 类学分为教学计划表中的学分；II 类学分包括学生参加开放性实验（实训）、学科竞赛、科研训练（含学年论文）、专业

特色实践训练活动、服务性学习、社会实践活动、学术成果、职业资格证书等经认定的学分。Ⅱ类学分具体实施办法见相关文件。

学生须修满两类学分方可毕业。

八、课程结构、课程设置及学分分配

（一）课程结构

课程结构由通识教育课程和专业课程组成。通识教育课程包括通识教育必修课程和选修课程；专业课程包括学科基础平台课程、专业核心课程、个性化专业选修课程。

表 1 课程结构比例表

课程类型	修习类型	课程 门数	学分		实践学分	
			学分数	学分比例 (%)	实践学分数	实践学分比例 (%)
通识教育课程	必修课	18	35	21.1	12	7.2
	选修课		15	9.0		
学科基础平台课程	必修课	6	13.5	8.13		
专业核心课程	必修课	10	50.5	30.42	14.5	8.7
个性化专业课程	主修专业选修课程	14	18	10.84	2	1.2
	非主修专业选修课程	62	8	4.8	4	2.4
实践环节及短学期安排	必修课	5	20	12.1	20	12.1
Ⅱ类学分	必修		6	3.6	6	3.6
合计			166	100	58.5	35.2

(二) 课程设置与学分分配

表 2 通识教育课程设置与学分分配

1. 必修课程 35 学分

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议修读 年级学期	备注 课外学时
			理论课	实验(训)课		
601010001	思想道德修养与法律基础 Education of Ideology and Morality and Introduction to the Law	3*	32	16	一秋	
601020001	中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2*	22	10	一春	
601030001	马克思主义基本原理概论 Introduction to Basic Principle of Marxism	3*	32	16	二秋	
601050001	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theoretical System with Chinese Characteristics	4*	64	32	二春	
601008001	形势与政策 Political Situation and Policies	2	32		三春	
061001001	大学体育 I College P.E. I	1*		32	一秋	
061001002	大学体育 II College P.E. II	1*		32	一春	
061001003	大学体育 III College P.E. III	1*		32	二秋	
061001004	大学体育 IV College P.E. IV	1*		32	二春	
061002001	国家学生体质健康标准测试 National Student Physical Health Test	1		32	三秋 四秋	
761002301	军事训练 Military Training	2		两周	一秋	
761002302	国防教育 National Defense Education	2*	32		二春	
081000001	大学英语基础读写 College English Reading and Writing	3*	32	32	一秋	
081003001	大学英语基础听说 College English Listening and Speaking	2*	16	32	一秋	
	大学英语分类拓展课程 Extended Curriculum of College English	3*	48		一春	
104000001	大学生心理健康教育 Mental Health Education	1	16		一春	
761001401	大学生职业发展与就业指导 Career Planning and Employment Guidance for College Students	1	16		二秋 三秋	

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议修读 年级学期	备注 课外学时
			理论课	实验(训)课		
076000001	大学生创业基础教育 Entrepreneurship and Basic Education of College Students	2	32		二春	

注：大学英语拓展课程含专门用途类、学术交流类、人文素养类三大类，各大类课程设置与适用专业详见《大学英语课程设置与实施说明》，要求修读 3 学分。

2. 通识选修课程 15 学分

课程 代码	课 程 类 别	课程学分	课内学时		建议修读 年级学期	备注
			理论课	实验(训)课		
	经典研读与文化遗产	具体课程学分详见 《杭州师范大学通 识选修课程一览表》			春秋滚动开设	
	创新精神与创业实务				春秋滚动开设	
	国际视野与文明对话				春秋滚动开设	
	数理基础与科学素养				春秋滚动开设	
	信息技术与现代生活				春秋滚动开设	
	生态环境与生命关怀				春秋滚动开设	
	艺术鉴赏与审美体验				春秋滚动开设	
	社会发展与公民责任				春秋滚动开设	

注：1. 艺术鉴赏与审美体验类课程：要求师范生修读 4 学分，非师范生修读 2 学分（艺术类专业除外）；

2. 通识教育核心课程：要求学生修读 6 学分。

3. 建议人文社科类和自然科学类专业互选至少 2 学分课程。

表 3 专业课程设置与学分分配

1. 学科基础平台课程 13.5 学分

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
075581101	书法学专业导论 Introduction to Calligraphy	0.5	8		一秋	√		
041019001	多媒体网页设计 Multimedia Web Page Design	2*	32		二秋			
074309011	外国美术史 History of Foreign Art	3	45		一秋	√	√	
074310001	艺术概论 Introduction to Art	2*	30		二秋		√	
075406001	古代汉语 Language of Ancient Chinese	3	45		二秋		√	
074658001	古代文学 Ancient Literature	3	45		四秋		√	

2. 专业核心课程 50.5 学分

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
074308011	中国美术史 History of Chinese Art	3*	45		一春	√	√	
075356001	书法篆刻技法 I Techniques of Chinese Calligraphy and Seal Carving I	9*	96	96	一秋	√	√	
075355002	▲书法篆刻技法 II Techniques of Chinese Calligraphy and Seal Carving II	8*	80	88	一春	√	√	
075355003	书法篆刻技法 III Techniques of Chinese Calligraphy and Seal Carving III	3*	32	40	二秋		√	
075355004	▲书法篆刻技法 IV Techniques of Chinese Calligraphy and Seal Carving IV	5*	48	60	二春		√	
075355005	书法篆刻技法 V Techniques of Chinese Calligraphy and Seal Carving V	5*	48	60	三秋		√	
075355006	▲书法篆刻技法 VI Techniques of Chinese Calligraphy and Seal Carving VI	3*	32	40	三春		√	

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
075355007	▲书法篆刻技法Ⅶ Techniques of Chinese Calligraphy and Seal Carving Ⅶ	6.5*	64	68	四秋		√	
075351001	▲书法篆刻理论Ⅰ Theory of Chinese Calligraphy and Seal Carving I	4*	64		二秋		√	
075351002	书法篆刻理论Ⅱ Theory of Chinese Calligraphy and Seal Carving II	4	64		二春		√	

3. 个性化专业选修课程 26 学分

(1) 主修专业选修课程（须修满 18 学分）

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
075331001	书画鉴定学 Identification of Chinese Painting and Calligraphy	3	36		二春			
075333001	中国画论 Criticism of Chinese Painting	3	36		二春			
074644001	书法文献学 Chinese Calligraphy Documents	1	16		三秋			
074645001	书论选读 Selected Readings on Chinese Calligraphy	2	32		三秋			
074646001	书法理论史 History of Chinese Calligraphy Theory	1	16		三秋			
074647001	书法教育学 Chinese Calligraphy Pedagogics	2	32		三春			
074648101	楷书创作初步 Elementary Creation of Regular Script	1.5*	16	16	二春			
074649101	篆刻创作初步 Elementary Creation of Seal Engraving	1.5*	16	16	三秋			
074650101	篆隶创作初步 Elementary Creation of Official and Seal Script	1.5*	16	16	三春			
074651101	行草创作初步 Elementary Creation of Running Script	1.5*	16	16	四秋			
074652001	中国文化概论 Introduction to Chinese Culture	2	32		二春			
075601001	中国文字学 Chinese Philology	2	32		三秋			
074653001	诗词题跋 Commentary with Poetry	2	32		三秋			

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
074654001	中国古代印学 Ancient Chinese Seal Study	2	32		三春			

(2) 非主修专业选修课（跨专业选修）（须修满 8 学分）

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
075840101	中国民间美术欣赏 Appreciation of Chinese Folk Art	2	32		春秋			
075822101	书法美学 Aesthetics of Calligraphy	2	32		春秋			
074108011	美术批评 Art Criticism	2	30		春秋			
074109011	西方美学 Western Aesthetics	2	32		春秋			
074655001	中国书论 Chinese Calligraphy Theory	2	32		春秋			
075853101	绘画基础技法 Basic Techniques of Painting	2	16	32	春秋			
075819101	色粉画 Chalk Painting	2	24	24	春秋			
075802101	油画构图 Oil Painting Composition	2	24	24	春秋			
075811101	油画的色彩 Color of Oil Painting	2	24	24	春秋			
075857101	装饰绘画 Decorative Painting	2	16	32	春秋			
075836101	现当代油画创作 Modern and Contemporary Oil Paintings	2	24	24	春秋			
075854101	计算机辅助设计 Computer Aid Design	2	16	32	春秋			
075855101	3D 设计表现 3D Design	2	16	32	春秋			
075856101	数字媒体艺术设计（网络媒体设计） Digital Media Design	2	16	32	春秋			
075526001	设计管理 Design Management	2	16	32	春秋			
075830101	玻璃艺术 Glass Art	2	24	24	春秋			

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
075852101	传统手工印染 Traditional Handcraft Art of Printing and Dyeing	2	16	32	春秋			
074659101	陶瓷手绘艺术 Ceramic Hand Painting Art	2	16	32	春秋			
075658101	现代陶瓷艺术设计 Modern Ceramic Design	2	24	24	春秋			
075789101	首饰设计与制作 Jewellery Design	2	24	24	春秋			
075680001	版画 Printmaking	2	24	24	春秋			
075734001	漆画 Lacquer Painting	2	24	24	春秋			
075667101	纤维艺术设计 Fiber Art and Design	2	24	24	春秋			
075208001	纸造型工艺 Paper Molding Process	2	24	24	春秋			
075851101	服饰设计训练 Dress Design Training	2	24	24	春秋			
075799101	摄影技术 Techniques of Photography	2	24	24	春秋			
075810101	影视摄影解析 Cinematography Analyzation	2	24	24	春秋			
075858101	装置艺术 Installation Art	2	16	32	春秋			
075758101	泥塑头像 Clay Sculpture (Portrait)	2	24	24	春秋			
075845101	装饰浮雕 Decorative Relief	2	24	24	春秋			
075792101	壁画艺术设计 Mural Art and Design	2	24	24	春秋			
075821101	连环画 Comics	2	24	24	春秋			
075757101	工笔人物画 Chinese Meticulous Figure Painting	2	24	24	春秋			
075877101	现代水墨人物画 Modern ink figure painting	2	24	24	春秋			
075878101	传统写意人物画 Traditional freehand figure painting	2	24	24	春秋			
075735001	中国画题款 The Inscription on Traditional Chinese Painting	2	24	24	春秋			
075762101	写意花鸟 Chinese Impressionistic Painting(Fauna and Floral)	2	24	24	春秋			

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
075798101	工笔花鸟 Chinese Meticulous Painting(Fauna and Floral)	2	24	24	春秋			
075807101	花卉写生 Sketch from Nature (Floral)	2	24	24	春秋			
075815101	花卉线描 Chinese Line Drawing According (Floral)	2	24	24	春秋			
075764101	山水画树石技法 Chinese Landscape Painting Techniques(Tree & Stone)	2	24	24	春秋			
075801101	宋人小品山水画 Chinese landscape Painting of Song Dynasty	2	24	24	春秋			
075880101	传统山水设色 Traditional Landscape Colors	2	24	24	春秋			
075817101	山水画构图 Composition of Chinese Landscape Painting	2	24	24	春秋			
075833101	明清扇面山水 Chinese Landscape Painting on Fan (Ming and Qing Dynasty)	2	24	24	春秋			
075843101	中国画笔墨 Chinese Painting	2	24	24	春秋			
075837101	中国画绘画语言 Language of Chinese Painting	2	24	24	春秋			
075763101	书法欣赏与实践 Calligraphy Appreciation and Practice	2	24	24	春秋			
075804101	篆刻欣赏与实践 Chinese Seal Carving Appreciate and Practice	2	24	24	春秋			
075839101	文字发展与应用 Literary Development and Application	2	24	24	春秋			
075797101	海报设计 Poster Design	2	24	24	春秋			
075872101	传统艺术形态创新再设计 Innovation Redesign of Traditional Art Form	2	24	24	春秋			
075759101	视觉艺术设计欣赏 Visual Arts Appreciation	2	24	24	春秋			
075760101	展览展示设计 Exhibition Design	2	24	24	春秋			
075878101	设计调研 Design Research	2	16	32	春秋			
075860101	庭院景观设计 Courtyard Garden Design	2	24	24	春秋			
075630101	建筑空间构成 Spatial Composition of Architecture	2	24	24	春秋			

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
075846101	商业空间陈设设计 Commercial Space Display Design	2	24	24	春秋			
075646101	城市家具设计 Urban Furniture Design	2	24	24	春秋			
075641101	庭院花园设计 Garden Design	2	16	32	春秋			
075832101	明清家具赏析 Ming and Qing Dynasty Furniture Appreciation	2	24	24	春秋			
075861101	盆景艺术欣赏 Bonsai Art Appreciation	2	24	24	春秋			

表 4 实践环节设置与学分分配

1. 实践环节及短学期安排 20 学分

课程 代码	课 程 名 称	课程 学分	课内学时		建议 修读 学期	备注		
			理论 课	实验 (训)课		准入 课程	准出 课程	副修 课程
074256303	毕业创作与体会 Graduation Creation and Creative Experience	10		16 周	四秋 四春		√	
074455301	艺术实践 I（专业见习） Artistic Practice I (Professional Trainee)	2		2 周	一春		√	
074455302	艺术实践 II（专业见习） Artistic Practice II (Professional Trainee)	3		3 周	二秋		√	
074455303	艺术实践 III（专业见习） Artistic Practice III (Professional Trainee)	3		3 周	三春		√	
074660301	艺术体验-博物馆考察 Artistic Experience-Museum Investigation	2		2 周	三短			

注：1. 课程标注说明：学位课程▲；全英文授课课程★，单独开设实验（训）课程◆；考试课程*。

2. 准入准出课程和副修课程在表格中打√。

2. II类学分 6 学分

（非收费学分，另详见具体管理办法）